

Lievito tra scienza e note Nel foyer tributo a Nardi

Laina La rassegna aperta ieri dal corteo in musica entra subito nel vivo
In serata “Nanga Parbat – La montagna nuda” di Renato Chiocca

FIorenza GNESSI

■ La parata di “Musicantiere” ha dato il via ieri a Latina alla rassegna Lievito, che in questo venerdì lascia incontrare a metà strada scienza e sentimento proponendo un seconda giornata ricca di eventi interessanti. Alcuni di questi si svolgeranno nelle scuole, per volontà di Rinascita Civile che sottolinea così l'attenzione particolare che Lievito ha posto nei confronti dei giovani. Il programma nutrito previsto per oggi, avrà inoltre una chiusura speciale nel Foyer del Teatro D'Annunzio, con il tributo a Daniele Nardi, alla presenza dei familiari dell'alpinista tragicamente scomparso.

Stamattina alle 9.30, nell'Aula magna del Galilei-Sani, si terrà invece l'incontro con Andrea Magagna su “Cos'è la crittografia?” a cura di Felice Costanti, in collaborazione con l'Associazione Mathesis.

Alle 11.30, il Liceo classico Dante Alighieri ospiterà il giornalista scientifico e scrittore Pietro Greco, che presenterà “La scienza e l'Europa dal secondo dopoguerra ad oggi”, quinto ed ultimo volume, in collaborazione con Licia Pastore e Asino d'oro, incontro a cura del Presidente di Rinascita civile, Felice Costanti.

Gli appuntamenti di Lievito continueranno poi nel cuore

della città, diffondendo scienza ed emozioni tra il Museo Cambellotti, il Museo Giannini e il Palazzo della Cultura dove alle ore 16, durante l'incontro “Bitcoin: l'oro digitale”, Andrea Magagna (analista e matematico) approfondirà i temi della digitalizzazione con gli studenti.

Non manca in questa seconda giornata l'evento “Duilio Cambellotti un artista a tutto tondo”, dedicato a bambini dai 6 agli 11 anni per i quali è stato pensato un percorso interattivo all'interno del Museo Cambellotti, così da permettere loro di conoscere tramite attività ludiche e creative il patrimonio e l'autore. L'evento gratuito si terrà alle ore 16 ed è stato organizzato Floriana Coletta in collaborazione con l'Associazione Artelier Lab.

Alle 17:30 il Museo Giannini (MuG) di Via Oberdan ospiterà la presentazione del libro “Consapevoli del Plenilunio” di Roberto Gabriele. Il professor Umberto Pannunzio e l'architetto Massimo Rosolini introdurranno alla lettura dell'opera, conducendo una discussione critica intorno alla scrittura poetica dell'autore, giunto all'undicesimo libro di poesia. L'evento è curato da Antonietta Coletta con il MuG.

Alle 17:30 si torna al Palazzo della Cultura per la presentazione del libro “Da quando ho iniziato a lasciarti” di Stefania De

Caro. L'evento è organizzato dall'Associazione intitolata ad Antonio Spirito, fotografo pontino scomparso prematuramente nel 2016 all'età di 45 anni, che nell'occasione sarà ricordato. Spirito aveva iniziato infatti con la scrittrice un progetto fotografico dal titolo “Tu sei il cielo. Gaslighting”, sul tema della violenza sulle donne.

La serata prosegue, alle ore 19, presso il foyer del D'Annunzio con il concerto del quartetto Rebel Jazz, a cura di Silvio Scena. In formazione Elisa Rossi (voce), Marco Russo (piano), Flavio Bertipaglia (contrabbasso), Marco Malagola (batteria); Emanuele Accapezzato e Valeria Scisciò (voci narranti).

Sarà un crescendo di emozioni, che culmineranno nel finale. Sempre nel foyer del Teatro, alle ore 21, sarà proiettato infatti “Nanga Parbat – La montagna nuda”, documentario girato da Renato Chiocca nel 2008. Il regista (e consulente artistico della rassegna) fu chiamato allora al seguito della prima spedizione di Nardi sulla montagna dove l'alpinista, poco più di due mesi fa, ha perso la vita insieme a Tom Ballard. ●

[Sarà ricordato anche il fotografo pontino Antonio Spirito. Tutti gli eventi](#)

[I familiari dell'alpinista tragicamente scomparso saranno presenti all'omaggio](#)