

Corsa allo spazio, si parte per la luna

Latina Lievito vola alto: tutti ai comandi del simulatore del Modulo di Comando e Servizio

STUDENTI SUL... PALCO

■ Quando il dito indica la Luna, lo stolto guarda il dito. Non lo faranno certo gli studenti pontini che oggi sfideranno addirittura "la gravità terrestre" per un'avvincente corsa allo spazio, ai comandi del realistico simulatore spaziale del Modulo di Comando e Servizio realizzato e presentato dall'associazione divulgativa BISI. Cinquant'anni dopo lo sbarco che ha cambiato la storia dell'umanità, in tempi in cui l'agenzia nazionale statunitense Nasa annuncia di volere provare una nuova impresa, allargando il suo obiettivo anche a Marte, la rassegna "Lievito" accende i riflettori su un passato indimenticabile organizzando due affascinanti incontri, il primo presso l'Istituto Galilei Sani (ore 11:15) e poi - aperto al pubblico - l'altro nel foyer del Teatro D'Annunzio, alle ore 16. Alessio Valentino Pelella, dottore magistrale in Ingegneria Spaziale e Astronautica e divulgatore scientifico - spiega lo staff della rassegna organizzata da Rinascita Civile - introdurrà il programma della Nasa descrivendo e raccontando come si è riusciti ad atterrare sul nostro satellite naturale, le grandi scoperte conseguenti e le importanti ricadute tecnologiche.

Poi tutti ai comandi, seguendo le istruzioni di Pelella, che dal 2015 svolge attività di divulgazione spaziale e astronautica con BIS-Italia, tra cui lo sviluppo e anche la presentazione di diversi simulatori spaziali come quello che verrà esposto nel foyer. Evento a cura di Felice Costanti, la cui attenzione è rivolta in particolare ai giovani da sempre, "Lievito" nella giornata odierna farà tappa anche nell'aula magna del Liceo Grassi (ore 10), dove Davis Tagliaferro presenta il suo monologo teatrale "Il tesoro di Manuch". In sala anche gli alunni delle classi terze degli istituti comprensivi di Latina, Don Milani, Volta, Corradini e Cena. Sottofondo musicale ai ritmi di Bach, Satie, Einaudi, Jarret, nell'interpretazione della pianista Emanuela Berardi (evento a cura di Antonietta Coletta).

Alle 11:30 sarà la volta del liceo Artistico, dove i ragazzi incontreranno Stefano Casini, autore di punta di Bonelli Editore, che presenterà "Gli anni migliori", edito dalla pontina Tunuè. L'autore livornese racconta gli anni Settanta della sua adolescenza a Rosignano Solvay.

Ritroveremo Casini alle ore 17:30, questa volta nella sala multimediale del Palazzo della cultura, qui introdotto dal consulente artistico di Lievito - Renato Chiocca - per un confronto con un talento di Latina, Fabrizio

Gargano, autore di "30 Giorni", graphic novel d'esordio ispirata ad una storia vera. Gargano tocca un tema difficile, guardandolo con il suo sguardo che va oltre gli stereotipi: il suo protagonista è un uomo affetto da schizofrenia.

Seguirà un momento di musica, con Tatiana Stankovych e Francesco Cecchet che - alle ore 19 - daranno vita al concerto "Improvvisi Romantici" (a cura di Silvio Scena), sempre nel Foyer.

Gran finale a tavola, alle ore 21 presso l'enoteca Bacco e Venere che ospita "ConosciamOli", un progetto di Oliocentrica nato per far conoscere le storie delle persone che ci sono dietro un prodotto d'eccellenza. Cena degustazione, in questo caso, nel segno del produttore Marco Carpineti, titolare della rinomata azienda agricola di Cori (evento a cura di Floriana Coletta). Il costo della cena è 15 euro.

Prenotazione obbligatoria al numero: 328.4129002. ●

[Il ricordo dello sbarco che ha cambiato la storia dell'umanità: sono 50 anni](#)

Era il 20 luglio 1969 quando l'uomo andò sulla luna. La rassegna di Rinascita civile, partendo dallo storico evento, ripercorre il fatto e le grandi scoperte conseguenti.

